全上古三代秦漢三國六朝文

全宋文卷四十五

烏程嚴可均校輯

劉勔

勔字伯猷彭城安上里人元嘉中爲廣州增城令刺史劉道錫引爲揚烈府主簿除寧遠將軍綏遠太守刺史宗慤又引爲主簿封大亭侯除員外散騎侍郎孝建初爲寧朔將軍湘東內史徙晉康太守又徙鬱林太守大明初爲寧朔司馬封金城縣侯除西陽王子尚撫軍入直閤除龍驤將軍西江督護鬱林太守前廢帝即位已爲振威將軍屯騎校尉明帝即位加寧朔將軍領建平王景素輔國司馬徵還都除輔國將軍兼山陽王休祐驃騎諮議參軍拜太子左衛率封鄱陽縣侯尋爲征虜將軍豫州刺史進號右衛將軍又進號右將軍徵拜散騎常侍改侍中中領軍出鎮廣陵假平北將軍受顧命守尚書右僕射後廢帝

初桂陽王休範反戰死贈司空謚曰忠昭公

條對賈元友北攻懸瓠書

元友稱虜主幼弱篡僞競起內外規亂天亡有期臣以爲獯醜侵縱乘藉王境盤據州郡百姓殘亡去冬衆軍失耕今春連城圍逼國家復境之略實有不遑滅虜未及元友又云有七千餘家穀米豐積可供二萬人數年資儲臣又以爲二萬人歲食米四十八萬斛五年合須米二百四十萬斛既理不容有恐事難稱言元友又云虜於懸瓠開驛保虜已先據若不足恃此不須闕 俱是攻城便應先圖懸瓠何更越先取郾以受腹背之敵且七千餘家豐積而虜猶當遠運爲糧是威不制民民非異計元友又云虜欲水陸運糧以救軍命可襲之機在於今日臣又以爲開立驛道據守堅城覘其形候不似羸弱可乘之機恐爲難驗元友又云四郡民人遭虜二十七年之毒皆欲雪讐報恥伏待朝威臣又以爲垣式寶等

受國重恩、今猶驅略車營、潛還就賊、若是戀本之情深、非報怨之宜、何可輕試、元友又云、請救荆雍兩州遣二千精兵從義陽依西山北下、直掩郢城、臣又以爲郢城是賊蹊路要戍、且經變擾嶮數百里中、裹糧潛進、方出平地、攻賊堅城、自古名將未有能以此濟者、假其剋捷、不知足南抗懸瓠、北捍長社、與不、且賊擁據數城、水陸通便、而今使官以二千斷其資運、於事爲難、元友又云、虜圍逼汝陰、遊魂二歲、爲張景遠所挫、不敢渡淮、臣又以爲景遠兵力寡弱、不能自固、遠遣救援、方得少剋、今定是爲賊所畏、不畏景遠、前所摧傷、裁至數百、虜步騎四萬、猶不敢前、而今必勸國家以輕兵遠討、指掌可克、言理相背、莫復過此、元友又云、龍山雉水、僞奴王景直等並受朝僞爵、馬步萬餘、進討之宜、唯須敕命、臣以爲僞奴與虜交關、彌歷年世、去歲送誠朝廷、誓欲立功、自蒙榮爵、便即逃遁、殊類姦猾、豈易闇期、兼王景直是一亡命、部曲不過數十人、既不可

言又未足恃萬餘之言似不近實元友又云四郡恨忿此非類車營連結廢田二載生業已盡賊無所資糧儲已罄斷其運道最是要略臣又目斷運須兵兵應資食而當此過懸邈二百里中使兵食兼足何處求辦臣竊尋元嘉以來傖荒遠人多干國議負儋歸闕皆勸討虜猶爽誕說實挫國威徒失兵力虛費金寶凡此之徒每規近說從來信納皆詒後悔界上之人唯視彊弱王師至境必壺漿候塗裁見退軍便抄截蜂起首領回師何嘗不為河畔所弊

宋書劉勔傳泰始四年淮西人賈元友上書太宗勸北攻懸瓠可收陳郡南頓汝南新蔡四郡之地上以其所陳示勔使具條答勔對太宗納之

與殷琰書

昔景和凶悖行絕人倫昏虐險穢誅諍杜塞遂殘毀陵廟芟刈百僚縱毒窮凶靡有紀極於時人神回遑莫能自保中內士庶咸願一匡予職在直衛目所備睹主上神機天發指麾克定橫流塗炭

一朝太平扶危拯急實冠終古而四方持疑成此亂逆資斧所臨征從偃簡足下已衣冠華胄信概夙昭附戾從違猶見容養賢兄長史階升清列賢子參軍亦塞國綱開者進軍宛洛計由劉順退保開城當時衣冠並蒙朝恩廖充將帥並承風素情有依然今皇威遠申三方蹙弱勝敗之勢皎然可覽王御史昨至主上救驃騎致賢兄賢子書今悉遣送百代已來未有弘恩曲宥乃至於此且朝廷方宣示大義惟新王道何容標虛辭於士女失國信於一州已足下明識淵見想必不俟終日如其孤背亭毒那忌屠陷者便當窮兵肆武究法極刑將恐貴門無復祭祀之主墳壠乏掃灑之望進謝忠臣退慙孝子名實兩喪沒有餘責扶力略白幸加研覽

宋書殷琰傳

又與殷琰書

柳倫來奔具相申述方承足下迹纏穢亂心秉忠誠惘然窮愁不

親戎政。去冬開天之始，愚迷者多，如足下流比，進非社稷宗臣，退無顧命寄託，朝廷既不偏相嫌責，足下亦復無所獨掜。程天祚已舉城歸順，龐孟虯又繼迹奔亡，劉胡困於錢溪，袁顗欲戰不得，推理撿勢，亦安能久？且南方初起，連州十六，擁徒百萬，仲春已來，無戰不北，摧陷殄滅，十無一二。南憑袁顗弱卒，北恃足下孤城，以茲定業，恐萬無一理。方今國網疏略，示舉宏維，比日相白，想亦已具矣。且倫等皆是足下腹心牙爪，所以攜手相捨，非有怨恨也，了知事不可濟，禍害已及故耳。夫擁數千烏合，抗天下之兵，傾覆之狀，豈不易曉？假令六蔽之人，猶當不爲其事，況復足下少祖名教，疾沒世無稱者邪？所以復有此白者，實惜華州重鎮，鞠爲茂草，兼傷貴門，一日屠滅。足下若能封府庫，開四門，宣語文武，示以禍福，先遣咫尺之書，表達誠款，然後素車白馬，來詣轅門，若令足下髮膚不全，兒姪雕耗者，皇天后土，實聞此言。至辭不華，蓋復多白。（宋書殷琰傳）

傳

沈懷文

懷文字思明，吳興武康人。晉光祿勳叔孫。元嘉中，州辟從事，轉西曹。江夏王義恭司空參軍，隨府轉司徒參軍，東閣祭酒，尚書殿中郎。隨王誕後軍主簿，領義成太守。入爲通直郎，治書侍御史。元凶弑立，召爲中書侍郎，閒行出奔。竟陵王誕召爲衛軍記室參軍，新興太守。隨府轉驃騎錄事參軍，淮南太守。孝建初，轉揚州治中從事史，遷別駕從事史。大明中，遷尚書吏部郎，出爲西陽王子尚撫軍長史，入爲侍中，又出爲晉安王子勛征虜長史，廣陵太守。免，尋賜死。有集十六卷。

上言皇子不宜置邸舍

列肆販賣，古人所非，故卜式明不雨之由，弘羊受致旱之責。若以用度不充，頓止爲難者，故宜量加減省。（宋書沈懷文傳：子尚諸皇子置邸舍，逐什一，爲患遍）

天下懷文又言之不聽

省錄尚書議

昔天官正紀六典序職載師掌均七府成務所以兹平辰衡經贊邦極故總攝之原著夫官典和統之要昭於國言夏因虞禮有深家司之則周承殷法無損掌邦之儀用乃調佐王均緝亮帝度而式憲之軌弘正漢廷述章之範崇明魏宅雖條錄之名立稱於中代總攝之實不從於自古比代相沿歷朝因試及乎晉以事變級以時改皆興替之道無害國章八統元任靡或有革按台輔之職三曰禮典以和邦國以統百官四曰政典以平邦國以正百官鄭康成云冢宰之於庶僚無所不總也效於茲事備於典文詳古準今不宜虛廢宋書沈懷文傳

揚州移治會稽議

周制封畿漢置司隸各因時宜非存相反安民寍國其揆一也若

民心所安，天亦從之，未必改今追古，乃致平壹，神州舊壤，歷代相承，興於邊州，或罷或置，既物情不說，容虧化本。宋書沈懷文傳

揚州徙治，既乖民情，一州兩格，尤失大體。臣謂不宜有異。宋書沈懷文傳

墾起湖田議

百姓雖不親農，不無資生之路，若驅以就田，則坐相違奪。且鄞等三縣，去治並遠，既安之民，忽徙他邑，所垣未立，舊居已毀，去留兩困，無以自資。謂宜適任民情，從其新樂，開宥逋亡，且令就業，若審成腴壤，然後議遷。宋書孔靖傳，大明初侍中沈懷文、王景文、黃門侍郎劉凱、鄒顒議

宋侍中趙倫之碑

君戮力以致誠，吐規以會機，一鼓則寇騎雲徹，搶動則敵氣霧消。御覽三百三十七

沈懷遠

懷遠，懷文弟，爲始興王濬征北長流參軍，坐事徙廣州，前廢帝

時還爲武康令有南越志八卷集十九卷
長鳴雞贊
翠冠績苣碧距纚褷就昏別夕望旭驚晨初學記三十
博羅縣簟竹銘
簟竹既大薄且空中節長一丈其直如松初學記二十八錦繡萬花谷續四十
戴法興
法興會稽山陰人元嘉中爲尚書倉部令史大將軍彭城王義康臣爲記室令史義康敗歷孝武征虜撫軍記室掾隨府補南中郎典籤孝武建義轉參軍及即位以爲南臺侍御史兼中書通事舍人孝建初加建武將軍南魯郡太守大明中封吳昌縣男轉員外散騎侍郎給事中太子旅賁中郎將廢帝即位遷越騎校尉爲閹人華願兒所譖免尋賜死泰始二年追復封爵有集四卷

議祖沖之新厤
三精數微，五緯會始，自非深推測，窮識晷變，豈能刊古革今，轉正圭宿。案沖之所議，每有遺外，竊吕愚見，隨事辨問。案沖之新推厤術，今冬至所在，歲歲微差。臣法興議：夫二至發斂，南北之極，日有恆度，而宿無改位。古厤冬至，皆在建星。戰國橫騖，史官喪紀，爰及漢初，格候莫審，後雜覘知在南斗二十二度，元和所用，即與古厤相符也。逮至景初，而終無毫忒。書云：「日短星昴，吕正仲冬。」直吕月維四仲，則中宿常在衛陽，羲和所吕正時，取其萬世不易也。沖之吕爲唐代冬至日在今宿之左五十許度，遂虛加度分，空撤天路。其置法所在，近違半次，則四十五年九月率移一度。在詩「七月流火」，此夏正建申之時也；「定之方中」，又小雪之節也。若冬至審差，則豳公火流，晷長一尺五十三；楚宮之作，晝漏五十三刻。此詭之甚也。仲尼曰：「丘聞之，火伏而後蟄者畢，今火猶西流，司厤過也。」就如沖

之所誤則星無定次卦有差方名號之正古今必殊典誥之音代不通軌堯之開閉今成建除今之壽星乃周之鶉尾即時東壁已非玄武軫星頓屬蒼龍誣天背經乃至於此沖之又改章法三百九十一年有一百四十四閏臣法興議夫日有緩急故斗有闊狹古人制章立爲中格年積十九常有七閏晷或虛盈此不可革沖之削閏壞章倍減餘數則一百三十九年二月於四分之科頓少一日七千四百二十九年輒失一閏夫日少則先時閏失則事悖竊聞時以作事事以厚生以此乃生人之大本歷數之所先愚恐非沖之淺慮妄可穿鑿沖之又命上元日度發自虛一云虛爲北方列宿之中臣法興議沖之既云冬至歲差又謂虛爲北中舍形責影未足爲迷何者凡在天非日不明居地以斗而辨借令冬至在虛則黃道彌遠東北當爲黃鍾之宮室壁應屬玄枵之位虛宿豈得復爲北中乎曲使分至屢遷而星次不改招搖易繩而律呂

仍往則七政不㠯璣衡致齊建時亦非攝提所紀不知五行何居六曆妄託沖之又令上元年在甲子臣法興議夫置元設紀各有所尙或據文於圖讖或取效於當時沖之云羣氏糾紛莫審其會昔黃帝辛卯日月不過顓頊乙卯四時不忒景初壬辰晦無差光元嘉庚辰朔無錯景豈非承天者乎沖之苟存甲子可謂爲合㠯求天也沖之又令日月五緯交會遲疾悉㠯上元爲始臣法興議夫交會之元則食既可求遲疾之際非凡夫所測昔賈逵略見其差劉洪粗著其術至於疏密之數莫究其極且五緯所居有時盈縮即如歲星在軫見超七辰術家既追算㠯會今則往之與來斷可知矣景初所㠯紀首置差元嘉兼又各設後元者其並省功於實用不虛推㠯爲煩也沖之既違天於改易又設法㠯遂情愚謂此治歷之大過也臣法興議日有八行各成一道月有一道離爲九行左交右疾倍半相違其一終之理日數宜同沖之通同與會

周相覺九千四十其陰陽七十九周有竒遲疾不及一帀此則當縮反盈應損更益宋書歷志下

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務南海王毓藻校刊

全宋文卷四十五終

烏程嚴可均校輯

鮑照一

照字明遠本上黨人居東海元嘉中臨川王義慶以爲國侍郎又爲始興王濬侍郎孝武卽位除海虞令遷太學博士兼中書舍人出爲秣陵令轉永嘉令除臨海王子頊前軍參軍泰始二年子頊敗爲亂兵所殺有集十卷

蕪城賦

瀰迆平原南馳蒼梧漲海北走紫塞雁門柂以漕渠軸以崑崗重江複關之隩四會五達之莊當昔全盛之時車挂轊人駕肩廛閈撲地歌吹沸天孳貨鹽田鏟利銅山才力雄富士馬精妍故能奓秦法佚周令劃崇墉刳濬洫圖修世以休命是以板築雉堞之殷井幹烽櫓之勤格高五嶽袤廣三墳崪若斷岸矗似長雲製磁石

以禦衝棚櫓，壞以飛文，觀基扃之固護，將萬祀而一君，出入三代，五百餘載，竟瓜剖而豆分，澤葵依井，荒葛罥塗，壇羅虺蜮，階鬬麏鼯，木魅山鬼，野鼠城狐，風嗥雨嘯，昏見晨趨，飢鷹厲吻，寒鴟嚇雛，伏虣藏虎，乳血飧膚，崩榛塞路，崢嶸古馗，白楊早落，寒草前衰，稜稜霜氣，蔌蔌風威，孤蓬自振，驚沙坐飛，灌莽杳而無際，叢薄紛其相依，通池既已夷，峻隅又已頹，直視千里外，唯見起黃埃，凝思寂聽，心傷已摧，若夫藻扃黼帳，歌堂舞閣之基，璇淵碧樹，弋林釣渚之館，吳蔡齊秦之聲，魚龍爵馬之玩，皆薰歇燼滅，光沈響絕，東都妙姬，南國麗人，蕙心紈質，玉貌絳脣，莫不埋魂幽石，委骨窮塵，豈憶同輿之愉樂，離宮之苦辛哉，天道如何，吞恨者多，抽琴命操，為蕪城之歌，歌曰，邊風急兮城上寒，井逕滅兮丘隴殘，千齡兮萬代，共盡兮何言，文選 藝文類聚六十三

遊思賦

雲徑（藝文類聚作遥）兮海衢，上潮兮送風，秋水兮鴛浦，涼烟兮冒江。（藝文類聚作虹，初學記三作江。）暮氣起兮遠岸黑，陽精滅兮天際紅。波沄沄（藝文類聚作芒芒）兮無底，山森森（藝文類聚作參參）兮萬里，平隰兮亙岸，通川兮瀉瀲，仰眺兮天經，俯窮兮地絡，望波際兮壘壘，眺雲間兮灼灼，乃江南之斷山，信海上之飛鳥，指煙霞而問鄉，覽林嶼而訪泊，撫身事而識苦，念親愛而知樂。苦與樂其何言，悼人生之長役，捨堂宇之密親，坐江潭而爲客，對蒹葭之遂黃，視零露之方白，鴻晨驚以響湍，泉夜下而鳴石，結中洲之雲蘿，託綿思於遥夕，瞻荊吳之遠山，望邯鄲之長陌。塞風馳兮邊草飛，胡沙起兮雁揚翮，雖燕越之異心，在禽鳥而同戚。悵收情而抆淚，遣繁悲而自抑，此日中其幾時，彼月滿而將蝕，生無患於不老，奚引憂以自逼。物因節以卷舒，道與運而升息，賤賣卜以當壚，隱我耕而子織。誠愛秦王之奇勇，不願絕筋而稱力。已矣哉，使豫章生而可知，夫何異乎叢棘。（本集一，藝文類聚二十七）

傷逝賦

晨登南山、望美中阿、露團秋槿、風卷寒蘿、悽愴傷心、悲如之何、盡若窮煙、離若箭弦、初學記作斷絃如影滅地、猶星殞天、棄華宇於明世、閉金扃於下泉、永山河以自畢、眇千齡而弗旋、思一言於向時、邈眾代於古年、逝稍遠而變體、浸幽明而改時、覽餘迹之如旦、婉遺意而在茲、忽若謂其不然、自惆悵而驚疑、循堂廡而下降、歷幃戶而升基、服委襟而襏帶、器蒙管而絹絲、志存業而遺績、身先物而長辭、登重巘而可觀、追前感之無期、寒往暑來而不窮、哀極樂反而有終、燧已遷而禮革、月既逾而慶通、心微微而就遠、迹離離而絕容、白日藹而回陰、閨幃寂而深重、冀憑靈於前物、佇美目乎房櫳、徒望思以永久、邈歸來其何從、結單心於暮條、掩行淚於晨風、念沈悼而誰亂、獨娛哀於逝朔、草忌霜而逼秋、人惡老而逼衰、誠衰耄之可忌、或甘頹而志遂、彼一息之短景、乃累恨之長晦、尋平生

之好醜成黃壤之是非將滅邪而尚在何有去而無端惟桃李之零落生有促而非夭觀蟪蛄之千祀年能富而情少反靈質於二儀亂感悅於變化日月飄而不留命倏忽而誰保嘗明哲之在彩如風露之停草鬟迎憂而送華貌先悴而收藻共甘苦其幾人曾無得而偕老撫埃琴而抽思啟陳書而遐討自古來而有之夫何怨乎天道本集十四　藝文類聚三十四　初學記十四

觀漏賦并序

客有觀於漏者退而歎曰夫及遠者箭也而定遠非箭之功爲生者我也而制生非我之情故自箭而爲心不可憑者紘因生曰覿我不可恃者年憑其不可恃故曰悲哉況乎沈華浮遠輕波潛某而感神與慮者又自外而傷壽曰是思生生曰勤矣乃爲賦云

俯流歎於馳年纓華思於奔月結濁君曰楚楚弄參差曰歌越撫凝肌於邃帳鑑彫容於鬖影初學記作鬒髮景有墜而易侵憂無方而難

歇。歷玫藝文類聚初學記皆作玉階而升隩，訪金壺之盈闕，觀騰波之吞寫，測驚箭之登沒。箭既沒而復登，波長瀉而弗歸，注沈穴而海漱，射縣塗而電飛。擬鳧雁而知天，掩雲霧而測晷，劃白齡於纖隱，積千里於空微。彼峥峥而行謐，此冉冉而逾衰，撫寸心而未改，指分光而永違。昔傷矢之奔禽，聞虛弦之顛仆，徒與刃而知懼，豈潛機之能覺。惟生經之羅靡，亦悲長而惜促，恆證古而秉心，抱空意其如玉。波沈沈而東注，日滔滔而西屬，落繁纍於纖莖，殞豐華於喬木。對晨雞而後歌，據窮蹊而方哭，雖接薪之更傳，盡絕明之還續。貫古今而并念，信寡易而多難，時不留乎激矢，生乃急於走丸。既河源之莫壅，又吹波而助瀾，神怵迴而多慮，心轣轆而拊歎。望天涯而佇念，擢雄劒而長歎，嗟生民之永迷，躬與後而皆恤。死零落而無二，生差池之非一，理幽分於化前，算冥定於天秩。與文骨而招病，猶刳腸而興疾，情殊用而俱盡，事離方而同失。聊弭志以高歌，順

煙雨而沈逸、於是隨秋鴻而汎渚、逐春鷰而登梁、進賦詩而展飲、退陳酒以排傷、物不可以兩大、時無得而雙昌、薦脫華而後落、槿早秀而前亡、姑屏憂以愉思、樂茲情於寸光、從江河之紆直、委天地之圓方、漏盈兮漏虛、長無絕兮芬芳、（本集 藝文類聚六十八 初學記二十五）

芙蓉賦

感衣裳於楚賦、詠憂思於陳詩、訪羣英之艷絕、標高名於澤芝、會春陂平夕張、搴芙蓉而水嬉、抽我衿之桂蘭、點子吻之瑜辭、選羣芳之徽號、□□□□□□□抱茲性之清芬、稟若華之驚絕、單盧陽之妙手、測濾池之光潔、爍形輝之明媚、粲雕霞之繁悅、顧椒丘而非偶、豈圓桃而能埒、彪炳以蒨藻、翠景而紅波、青房兮規接、紫的兮圓羅、樹妖遙之弱榦、散菡萏之輕柯、上星光而倒景、下龍鱗而隱波、戲錦鱗而夕映、曜（初學記作濯）繡羽以晨過、結遊童之湘吹、起榜妾之江歌、（藝文類聚作吳謌）備日月之溫麗、非盛明而誰何、若乃當融風

之暄蹹承暑雨之平渥被璐(藝文類聚作碧)塘之周流繞金渠之屈曲(藝文類聚作空曲)排積霧而揚芬鏡洞泉而含綠葉折水目(藝文類聚初學記作而)為珠條集露而成玉潤蓬山之瓊膏輝葢河之銀燭冠五華於仙草超四照於靈木雜衆姿於開卷閱羣兒於昏明無長袖之容止信不笑之空城森紫葉㠯上擢紛湘蕊而下傾根雖割而琯徹柯既解而絲縈感盛衰之可懷質始終而常清故其為芳也綢繆其為媚也奔發對粧則色殊比蘭則香越泛明彩於宵波飛澄華於曉月陋荊姬之朱顏笑夏女之光髮恨狎世而貽賤徒愛存而賞沒雖凌群㠯擅奇終從歲而零歇(本集十二　藝文類聚八　初學記二十七)

園葵賦

風暖凌開土冒泉動游塵曝日鳴雉依隴主人拂黃冠拭藜杖布蔬種平圻壤通畔脩直膏畝爽徹白莖紫蔕豚耳鴨掌溝東陌西行三畦兩既區既組乃露乃映何甫欲伸萌牙將散(一作放)爾乃晨

露夕陰霏雲四垂沈雷遠震飛雨輕洒徐未及晞疾而不靡柔莖芟秀剛甲㠯解稚葉萍布弱陰覺拙萋萋翼翼沃沃油油下葳蕤而被逕上參差而覆疇承朝陽之麗景得傾柯之所投仕非魯相有不拔之稱質惟三仲無逸馬之憂願革荼而莫偶豈蘋藻之薦羞若乃邾老談稼女嫗歸桑拂此葦席炊彼稻粱甃壺援醖曲瓢卷漿乃饔乃瀹堆鼎盈筐甘旨脩脆柔滑芬芳消淋逐水潤胃調腸於是既飫徹盤投筯回小人之腹為君子之慮近覩物運遠訪師聖聲數後彰律理前定烏非黔黑鶴豈浴淨彼圓行而方止固得之於天性伊冬箑而夏裘無雙功而並盛灩然任心樂道安命春風夕來秋日一作秋月晨映獨酌南軒擁琴孤聽篇章間作㠯歌㠯詠魚深沈而鳥高飛孰知美色之為正本集

舞鶴賦

散幽經㠯驗物偉胎化之仙禽鍾浮曠之藻質抱清迴之明心指

蓬壺而翻飛、望崑閬而揚音、帀日域以迴騖、窮天步而高尋、踐神區其既遠、積靈祀而方多、精含丹而星曜、頂凝紫而煙華、引員吭之纖婉、頓修趾之洪姱、疊霜毛而弄影、振玉羽而臨霞、朝戲於芝田、夕飲乎瑤池、厯江海而游澤、掩雲羅而見羈、去帝鄉之岑寂、歸人寰之喧卑、歲崢嶸而愁暮、心惆悵而哀離、於是窮陰殺節、急景凋年、涼沙振野、箕風動天、嚴嚴苦霧、皎皎悲泉、冰塞長河、雪滿羣山、既而氛昏夜歇、景物澄廓、星翻漢迴、曉月將落、感寒雞之早晨、憐霜雁之違漠、臨驚風之蕭條、對流光之照灼、喉清響於丹墀、舞飛容於金閣、始連軒以鳳蹌、終宛轉而龍躍、躑躅徘徊、振迅騰摧、驚身蓬集、矯翅雲飛、灕綱別赴、合緒相依、將興中止、若往而歸、颯沓矜顧、遷延遲暮、逸翮後塵、翱翥先路、指會規翔、臨岐矩步、態有遺妍、貌無停趣、奔機逗節、角睞分形、長揚緩騖、並翼連聲、輕迹淩亂、浮影交横、衆變繁姿、參差洊密、煙交霧凝、若無毛質、風去雨還、

不可談悉、既散魂而盪目、迷不知其所之、忽星離而雲罷、整神容而自持、仰天居之崇絕、更惆悵以驚思、當是時也、燕姬色沮、巴童心恥、巾拂兩停、丸劍雙止、雖邯鄲其敢倫、豈陽阿之能擬、入衛國而乘軒、出吳都而傾市、守馴養於千齡、結長悲於萬里、文選御覽二十七

野鵝賦 并序

有獻野鵝於臨川王世子、慜其樊縶、命爲之賦、其辭曰、

集陳之隼、昌自遠而稱神、棲漢之雀、乃出幽而見珍、此瑣禽其何取、亦顧景而承仁、捨水澤之驩逸、對鐘鼓之悲辛、豈狥利而輕命、將感愛而投身、入長羅之逼脅、恨藝文類聚作負高繳之樊縶、邈儕朋藝文類聚作羣而別偶、超煙霧藝文類聚作霧疑當作霧而風行、跨日月而遙逝、忽瞻國而望城、踐菲迹於瑤塗、昇弱羽於丹庭、瞰東西之繡戶、眺左右之金扃、貌纖殺而含一作念悴、心翻越而惝驚、若墜淵而墮谷、怳不知其所窾、惟君囿之珍麗、實妙物之所殷、翔海澤之輕鷗、巢天宿之

鳴鶢鶋、程材於梟鴟、背鷦鷯之雕文、既斂容以照景、亦選翮以排雲、雖居物以成偶、終在我以非羣、望征雲而延悼、顧委翼而自傷、無青雀之銜命、乏赤雁之嘉祥、空穢君之園池、徒慚君之稻粱、願引身而翦迹、抱末志而幽藏、於是流歲遂遠、慘節方崇、雲纏海岱、風拂嶠潼、飛霄一作雰馳浚、飄沙舞蓬、覩清池之初涸、望綠林之始空、立菰蒲之寒渚、託隻影而爲雙、宛拔喙而掩背、悲結悵而滿胸、處朝遵而雅念、假外見而遷排、涉修夜之長寂、信寄思而知哀、風梢梢而過樹、月蒼蒼而照臺、冰依岍而早結、霜託草而先摧、斂雙翮於水裔、翹孤趾於林隈、情無方而兩集、事有限而星乖、在俄頃而猶恨、矧窮生之所懷、附循世之高賢、澤無微而不均、育草木而明義、愛禽鳥而昭仁、全殞卵而來鳳、放乳麑而感麟、雖幽生於萬物、若沙漠之一塵、苟全軀而畢命、庶魂報以自申、本集、藝文類聚九十一

尺蠖賦

智哉尺蠖、觀機而作、中非向厚、詘非向薄、藝文類聚作今薄當靜泉渟、遇躁風驚、起軒軀以曠跨、伏累氣而併形、冰炭兆鑠、鋒刃靡迕、逢險蹴蹐、値夷舒步、忘好退之見猜、哀必進而爲盜、每驤首以瞰途、常佇景而翻路、故身不豫託、地無前期、動靜必觀□□□於物、消息各隨乎時、從方而應、何慮何思、是以軍算慕其權、國容擬其變、高賢圖之以隱淪、智士以之而藏見、笑靈虬之久蟄、羞龍德之方戰、理害道而爲尤、事傷生而感賤、苟見義而守勇、豈專取於弦箭、本集　藝文類聚九十七　御覽九百四十八

飛蛾賦

仙鼠伺闇、飛蛾候明、均靈舛化、詭欲御覽作態齊生、御覽作生齊觀齊生而欲御覽作態詭、各會性以憑方、淩燋烟之浮景、赴熙焰之明光、拔身幽草下、畢命在此堂、本輕死以邀得、雖糜爛其何傷、豈學山南之文豹、避雲霧而巖藏、本集　御覽九百五十一　案封氏聞見記五云裴說南山赤豹愛其毛體每有霧露諸禽獸

皆取食惟赤豹深藏不出故古呂喻賢者隱居避世引此賦豈若南山赤豹避雨霧而深藏則唐本是赤字

爲柳令讓驃騎表

臣言、伏承詔書、加臣驃騎將軍、餘如故、顧循空薄、屡墜成命、仰當天寵、伏抱慚灼、臣素陋人、本絕分望、適野謝山川之志、輟耕無鴻鵠之嘆、宦希鄉部、寵期農牧、夙當昌期、早値恩洽、天綱紛橫、皇歷歸聖、左輪不殷、良馬未汗、功半下列、爵超上賞、舊迹騰光、參駕龍服、翰起雲飛、拂翼虹路、雖異之脫、傷拖紫、捨擔丹轂、方之微臣、彼安足齒、齊此而歸、懼塵王度、況遂頻煩、重彰濫越、伏願天聽曲成、資始令終、兩露之惠、自華及實、特屈慈獎、降申恩囿、則綢繆之施、復踰造物、不勝感躍惶駭之情、謹拜表呂聞、本集

解禰謝侍郎表

臣照言、臣孤門賤生、操無炯迹、鶉棲草澤、情不及官、不悟天明廣矚、騰滞援沈、覬光幽節、聞道朝年、榮多身限、恩非終報、臣云云、本集

謝秣陵令表（時爲中書舍人）

臣照言、即日被尚書召曰臣爲秣陵令、臣負鍤下農、執羈末皂、情有局塗、志無遠（一作進）立、遭命（一作此）逢天、得汙官牒、不悟恩澤無窮、謬當獎試、用謝刀筆、很承宰職、豈是闇懦所能克任、今便祗（一作祇）召、違離省闥、係戀罔極、不勝下情、謹拜表以聞、（本集）

謝隨恩被原表

臣言、即日被曹宣命、元統內外五刑已下、浩澤盪汰、臣亦預焉、得從漢律故謬之辦、闊遊周典肆眚之科、大喜卒至、非願所圖、魚槢雖貺、且悚且懼、臣誠下愚、不達義方、然君尊臣泰、豈同犬馬、且當侍臣淵穆、虢草即臣所作、助人爲恭、猶加敬憶、自已率禮、豈敢慢忘、由臣悴賤、可悔可誣、曾參殺人、臣豈無過、疲病幽棲、無援朝列、身孤節卑、易成論破、幸大明臨下、仁道毓物、澤洎蜎走、臣罩末慶、然古人有言、楊者易生之木也、一人植之、十人拔之、無生楊矣、何

則植之者雖拔之者易況臣一植之功不立衆拔之過屢至同被風霜異此貞脆詎稱天秩有禮易藏神福在謙臣之謙禮理謝福秩仰銜恫媿行欲坐感即欲顛沛拜恩下庭但臣病久柴羸不堪冒涉小得趨馳是偶登路不勝荷佩之誠謹上疏以聞 本集

拜侍郎上疏

臣言臣北州衰淪身地孤賤衆善必達百行無一生丁昌運自比人曹操乏端概業謝成迹徂年空往瑣心靡述虢彎投簪於斯終志求菜負薪期與相畢安此定命忝彼公朝不悟乾羅廣收圓明兼覽雕弧飾筵備雲和之品潢池流潦充金罍之實鍛羽暴鱗復見翻躍枯楊寒炭遂起煙華未識微躬假能及此未知陋生何以爲報祇奉恩命憂媿增灼不勝感荷屛營之情謹詣閣拜疏以聞 本集

謝解禁止

臣言、被宣令解臣禁止、天光鄭重、不可勝述、飛走知感、矧臣人類、臣聞獲過於神、或憑尸祝以請、得罪於君、可因左右而謝、臣自惟孤賤、忝幸榮級、關茲大議、猖狂世禮、旣非阮籍、無保持之助、才媿馮衍、有轗軻之困、自非聖朝、超然覽臣於視聽之外、則今日涯涘更成妄遺、來辰蓁葉、終先朝草、小人歲暮、知能何報、徒厚恩冀憂懼嘆息、不任下情、謹詣拜疏以聞、本集

侍郎滿辭閤

臣言、臣所居職限滿、今便收迹金閨、雲路從茲自遠、觴經沈藏方絕光景、祇戀遲迴、結溯濡洄、臣器杌窮賤、情嗜踳昧、身弱消楚地幽井谷、本應守業墾畷、剃荄牧雞圈豕、以給征賦、而幼性猖狂、因頑慕勇、釋擔受書、廢耕學文、畫虎旣敗、學步無成、反拙歸跂、還陋鸞雀、日晏途遠、塊然自喪、加以無良、根孤伎薄、旣同馮衍負困之累、復抱相如消渴之疾、志逐運離、事與衰合、束馬理輪、絕游息世、

宿福餘慶，爰遘聖明，昫蒸霜霰，孚甲雲露，得從下走，叨迹入行。操勒負羈，班榮屢紱，矜愚訓短，哀宥弗及，奉此而歸，足以沒齒，雖摩肌髮，無報天德，更冀營魂，還能結草。不勝感戀之情，謹詣闕拜疏奉辭以聞。本集

轉常侍上疏

臣言：即日被中書板，轉臣為左常侍。臣自惟常人，觸事無可，謬被拔擢，實為光榮。臣既無努鬚上報殊絕之恩，有分毋豐其過，前後輕重，輒得原恕，獎以君子之友，赦其不閑教訓，大愆不責，矜澤必加。是臣所以夙夜自念，知遭遇之至深至厚也。未冀未望，便荷今榮，欣喜感悅，不敢偽讓，庶保終始，身命為初。不勝下情，謹詣闕拜疏謝以聞。本集

征北世子誕育上疏

臣等言：臣聞本枝無疆，布諸前典，祇多彌貴，信之華封，故德積則

慶深業昌則祚廣伏承王子日中氣正八鍾示納俶誕躬紫闈膺祚朱紱弧矢夙陳珪璋攸覿雲光麗輝巖澤昭采嘉祥爰孚采顏載晬凡在寀隸莫不忭悅臣猥恩踰物慶倍白屮不勝殊歡溢喜謹奉表以聞本集

皇孫誕育上疏

兼郎中令侍郎臣照言伏承東儲積慶皇孫誕育國啟昌期民迎福運臺禁稱祉井廬相賀伏惟聖慎載深鴻慈不任下情謹詣閣上疏以聞本集

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務歸安陸心源校刊

全宋文卷四十六終

烏程嚴可均校輯

鮑照二

謝賜藥啓

臣衞躬不謹，養命無術，情淪五難，妙謝九法，飆落先傷，疹痾早及，遐澤近臨，猥委存郵，竊同山岳靈藥之賜，忠非河閒，謬仙使之屈，恩逾膴撫，忠重帷席，荷對銜慨，伏抱矜渥。（本集）

謝永安令解禁止啓

臣田茅下第，質非謝品，志終四民，希絕三仕，邀世逢辰，謬及推擇，恩成曲積，榮秩兼過，雖擢投纖生，昊天罔極，迄無犬馬，孤慚星歲，加自淪餌雪飆，沈誠狀胸，值天光燭幽，神照廣察，澡盟從宥，與物更奠，遂睎曬陽春，淋汰秋水，綴負雲條，葺鮮洪沼，洗腊明目，抃手太平，亟甄再造，含氣孰比，不悟乾陶煦運，復垂誕飾，嬌迹升籌，敢

襯非服，振纓珥筆，聯承貴寵，歎臣浮枚所可恭從，實非愚賤所宜循踐。瑣族易灰，脆漏已迫，空荷被榮，終貴何復，飲冰滿事，懷火畢命，不勝屏營之情，謹啓事呈聞。本集

論國制啓

臣啓：臣聞尺量之錦，工者裁之；衮丈之木，繩墨在焉。事無巨細，非法不行。當今世間政睦，家國相望，君舉必書，動成準式。息躬聖壤，十有餘載，條制簡文，宜其備矣。諸王列封，動靜兼該，而竊見國之處事，未盡善，臣之暗識，私心有惜。伏見彭城國舊制猶有數卷，雖多殊革，大綱可依。愚謂宜令掌故刊而撰之，上者朝典藩邦之度，下擬國訓繁簡之誼，傍酌州縣寬猛之中，章程久具，永為恆制，豈伊今美，乃足貴之將來。臣忝充直員，服昌啓順而非要，伏追慚悚，謹啓。本集

謝上除啓

臣言：被宣賜臣上除，臣伏以昨日淺，錄詩已豐，天澤所及，且喜且懼，但臣自丁常粗，未塗階級，非所敢冀，今日榮願，直謝不少，冒乞停此上除，伏望垂許，干黷悚息。本集

請假啟

臣啟：臣居家之治，上漏下溼，暑雨將降，有懼崩壓，比欲完葺，私寡功力，板鍤綢塗，必須躬役，冒欲請假三十日，伏願天恩賜垂矜許，手啟復追，悚息謹啟。本集

臣啟：臣所患彌亟，病軀沈痼，自近蒙歸，頻更頓處，日夜間困，或數四委然，一弊瞻景待化，加已凶衰，嬰遘慘悼，終鮮兄弟，仲由所哀，臣實百罹，孤苦夙丁，天倫同氣，實惟一妹，存沒永訣，不獲計見，封瘞泉壤，臨送私懷，感恨情痛兼深，臣母年老，經離憂傷，服麤食淡，羸耗增疾，心計焦迫，進退罔躓，冒乞申假百日，伏願天慈賜垂矜許，臣進福履，身事屯悴，歎息和景，掩淚春風，執啟嗚結，伏追惶悚，

謹啟、本集

奉始興王命作白紵舞曲啟

侍郎臣鮑照啟、被教作白紵舞歌辭、謹竭庸陋、裁爲四曲、附啟上呈、識方淟悴、思塗猥局、言既無雅、聲未能文、不足以宣贊聖旨、抽拔妙實、謹遣飾餘、慚隨悚盈、謹啟、本集

通世子自解啟

僕以常短、無用於世、遣逢謬幸、被受恩榮、誠願論興、久宜捐落、亡眷篤終、復被淹停、感今惟昔、銜佩無已、但自無堪、尸素累積、服心之愧、痼瘵爲憂、今請解所職、願蒙矜許、自奉清塵、於茲六祀、望辰永往、遺恩在心、執紙哽咽、言不自宜、本集

重與世子啟

奉還誨深、承殷勤篤眷之重、披讀未終、悲愧交集、僕以常人、所蒙隆厚、久應知退、非適今日、銜恩戀德、用紓進心、今者之請、必願鑒

許、日僕棲遲無事、咫尺館策、餐稟風徽、非旦則夕、居職還私、兩者無異、而於僕無用、有日自處、豈非仁念、始終之惠、重致于日、彌深悵惚、（本集）

登大雷岸與妹書

吾自發寒雨、全行日少、加秋潦浩汗、山溪猥至、渡泝無邊、險徑遊歷、棧石星飯、結荷水宿、旅客貧辛、波路壯闊、始以今日食時、僅及大雷、塗登千里、日踰十晨、嚴霜慘節、悲風斷肌、去親為客、如何如何、向因涉頓、憑觀川陸、遨神清渚、流睇方曛、東顧三洲之隔、西眺九派之分、窺地門之絕景、望天際之孤雲、長圖大念、隱心者久矣、南則積山萬狀、爭氣負高、含霞飲景、參差代雄、淩跨長隴、前後相屬、帶天有匝、橫地無窮、東則砥原遠隰、亡端靡際、寒蓬夕卷、古樹雲平、旋風四起、思鳥羣歸、靜聽無聞、極視不見、北則陂池潛演、湖脈通連、（藝文類聚作湖澤脈通）苧蒿攸積、菰蘆所繁、栖波（藝文類聚作栖風）之鳥、水

化之蟲、以智吞愚、以强捕小、號嘷驚聒、紛切其中、西則廻江水指、長波天合、滔滔何窮、漫漫安竭、創古迄今、舳艫相接、思盡波濤、悲滿潭壑、煙歸八表、終爲野塵、而是注集、長寫不測、脩靈浩盪、知其何故哉、西南望廬山、又特驚異、基壓江潮、峯與辰漢連接、上常積雲霞、雕錦縟、若華夕曜、巖澤氣通、傳明散綵、赫似絳天、左右青靄、表裏紫霄、從嶺而上、氣盡盡文類聚作畫金光、半山以下、純爲黛色、信可以神居帝郊、鎮控湘漢者也、若潨洞所積、溪壑所射、鼓怒之所豗擊、湧澓之所宕滌、則上窮荻浦、下至狶洲、南薄燕爪、北極雷淵、削長埤短、可數百里、其中騰波觸天、高浪灌日、吞吐百川、寫泄萬壑、輕煙不流、華鼎振涾、弱草朱靡、洪漣隴蹙、散渙長驚、電透箭疾、穹溘崩聚、坻飛嶺覆、回沫冠山、奔濤空谷、碪石爲之摧碎、碕岸爲之齏落、仰視大火、俯聽波聲、愁魄脅息、心驚慓矣、至於繁化殊育、詭質怪章、則有江鵝海鴨、魚鮫水虎之類、豚首象鼻芒須針尾之族、

石蛎土蜂，瑰異雀蛤之儔，折甲曲牙，逝鱗反舌之屬，掩沙漲，被草渚，浴雨排風，吹澇弄翮，夕景欲沈，曉霧將合，孤鶴寒嘯，遊鴻遠吟，樵蘇一歎，舟子再泣，藝文類聚作泣 誠足悲憂，藝文類聚作憂悲 不可說也。風吹雷颺，夜戒前路，下弦內外，望達所届，寒暑難適，汝專自慎，夙夜戒護，勿我爲念，恐欲知之，聊書所覩，臨塗草蹙，辭意不周。本集 又藝文類聚二十七　案照妹字令暉，照荅孝武云，臣妹才自亞左芬，臣才不及太沖耳。

河清頌　并序

臣聞善談天者必徵象於人，工言古者允宋書作先 考績於今，鴻犧已降，逖哉邈乎，鏤山岳，彫篆素，昭德垂勋，可謂多矣，而史編唐堯之功，載格於上下，樂登文王之操，稱於昭于天，素狐玄玉，聿彰符命，朴牛大蠙，爰定祥厤，魚鳥動色，禾雉興讓，皆物不盈眥，而美溢金石，頌聲爲之而寢，詩人於是不作，宋書頌聲句在不作下 斯非盛歟。自我皇宋之承天命也，仰應龍水之精，俯協龜水之靈，宋書作仰符應龍之精，俯協河龜之

靈君圖帝寶，粲爛瑰英，固已業光曩代，事華前德矣。聖上天飛踐極，迄茲二十有四載，道化周流，玄澤汪濊，地平天成，含生阜熙，宋書作上下合熙文同軌通，表裏盈福，宋書作禔福耀德中區，黎庶知讓，觀英遐外，宋書作表夷貉懷惠，秩禮郵勤，散露臺之金，振民舒國，傾御邸之粟，宋書作郵勤秩禮罷露臺之金紓困振民傾鉅橋之粟約違迫豫，奢去甚泰，宋書作泰甚燕無留飲，畋不盤樂，物色異人，優遊纏直，顯麾失心，幽無怨魄，宋書作傳游據正顯不失心幽無怨氣精昭日月，事洞天情，故不勞伏斧之使，宋書作杖斧之臣號令不肅而自嚴，宋書作不嚴而自肅無勞鳳舉之事，宋書作使嚚怪不召而自乾禱里神行，飆塵不起，農商野廬，遊城偃旒，冀馬南金，塡委內府，騶象西頤，充羅外苑，宋書作圃阿紈綦組之饒，衣覆宗國，漁鹽杞梓之利，徧馳荒遐，士民殷富，繁軼五陵，宮宇宏麗，崇冠三川，宋書作士民殷富五陵既有懋德宮宇宏麗三川莫之能比初學記十八與本集同閭閈有盈，歌吹無絕，朱輪曡轍，華冕重肩，豈徒世無窮人，民獲休息，朝呼韓罷酣饑而已哉。是曰嘉祥累

仍，福應尤盛，青丘之狐，丹穴之鳥，栖阿閣，遊禁園，金芝九莖，木禾六仞，（本集脫仞字，從宋書補）秀銅池，發膏畝，宜曰謁為郊廟，和協律呂，（宋書協調律呂作調諧何上）烟霏霧集，不可勝紀，然而聖上猶夙興昧旦，（宋書作且夙興）若有望而未至，閟規遠圖，如有追而莫及，神明之貺，推而弗居也。是曰瑞碑縷檢，盛典蕪而不治，朝神省方，大化抑而未許，崇文協律之士，蘊儁頌於外，坐朝侍宴之臣，懷揄揚於內，三靈佇眺，九壤注心，既有日矣。歲宮乾維，月躔蒼陸，長河巨濟，異源同清，澄波萬壑，潔瀾千里，斯誠曠世偉觀，昭啟皇明者也。語曰，影從表，瑞從德，此其效焉。宣尼稱鳳鳥不至，河不出圖，傳曰，俟河之清，人壽幾何，皆傷不可見者也。然則古人所不見者，今殫見之矣。孟軻曰，千載一聖，是旦暮也，豈不信哉。（宋書作大哉）夫四皇六帝，樹聲長世，大寶也。澤浸羣生，國富刑清，鴻德也。制禮裁樂，惇風遷俗，文教也。誅鍾羯點，（宋書作姝畢遁殤）東纇絳闕，武功也。鳴禽（宋書作鳴鳥）躍魚，滌穢河渠，至祥

也、大寶鴻德、文敵武功、其崇如此、幽明協贊、民祇與能、厥應如彼、唯天爲大、堯實則之、豈哉唐哉、疇與爲讓、抑又聞之、勢之所覃者淺、則美之所傳者近、道之所感者深、則慶之所流者遠、是呂豐功題命、潤色勝策、盛德形容、藻被歌頌、察之上代、則奚斯吉甫之徒、鳴玉鑾於前、觀之中古、則相如王襃之屬、馳（宋書作施）金羈於後、絕景揚光、淸埃繼路、故班固稱漢成之世、奏御者千有餘篇、文章之盛、與三代同風、由是言之、斯迺臣子舊職、國家通議、（宋書作義）不可輟也、臣雖不敏、故（宋書作盍）不勉乎、乃作頌曰、

窺刊崩石、搯邈殘竹、巢風寂寥、羲埃緜邈、鉅生大年、騁學淵關、繡成景、紛繽灝瀚、徙流并科、未覩天河、亙古通今、明儔勝多、千齡一見、晉史登歌、旋我皇駕、撥景方塗、凌周躐殷、蹴唐轢虞、如彼七緯、累璧重珠、高祖撥亂、首物定靈、更闢天地、再鑄羣生、帝御三傑、龍步八埛、朔南暨教、海北騰聲、淪深格高、浹遐洞冥、甕鼎遷宋、玄

圭告成、大明方徽、鴻光中微、聖命誰毗、皇麻攸詠、謀從筮協、神與
民推、黃旗西映、紫蓋東輝、綱瑞蟠玉、升政衡機、金輪豹飾、珠冕龍
衣、正位北辰、垂拱南面、天下何思、日用罔從、復禮歸仁、覩恢通變、
一物有違、成言毀隱、菲躬儉法、厚下安宅、謙德鄉光、損道滋益、孝
崇饗祀、勤隆耕藉、饋酎秋羊、對塈春膋、嬰毫兼粟、鰥孤重帛、體由
學染、俗目敎遷、禮導刑清、樂[illegible]風宣、分衛讓齒、折訟推田、野庭伏
彥、朝賓登賢、儒訓優柔、武節炎鷙、文憲精弘、戎容庠利、樞紓明審、
程、職周備、吏礪平端、民羞華覬、桴鼓凝埃、烽蹕垂徽、銜我長劍、歸
爲農器、闕外水鄉、鄣表炎國、隴首西南、渤尾東北、艉艉橫丹、渾渾
泉黑、移琛雲勉、轉隼功類、狠歌薦功、烏譯陳德、治博化光、民阜財
盛、班白行謠、青綺尚詠、雲表幽和、物章明慶、麗植雕質、蠶行藻牲、
仁草晨萃、德宿宵映、海無隱颻、山有黃落、牛羊內首、闔戶外拓、瑞
木朋生、祥禽罕作、薰風蕩閭、佾露流閣、器飭神妙、劑調象藥、匪直

也斯、偉慶方溱、注彼四瀆、媚此雙川、伏靈遂紀、閟瑞遐年、澄波崑岳、鏡流蕊山、泉石凝澱、水府清涓、俛瞰夷郊、降眡㶁淵、朱宮潛燿、紫閣陰鮮、昔在爽德、王風不昌、迺溢迺竭、或埏或亡、絜源濬發、曾是未央、先民永慨、大道悠長、云何其瑞、實鍾我皇、聞諸師說、天球聰察、介焉如響、匪遠惟疾、矧兄皇心、妙夫貞一、左右天經、戶牖人術、訏謨布節、絲言盈室、械有縣祀、清豈祟日、一人之慶、吹萬稟和、靈根方固、俗源重波、副睿貳哲、帝體皇柯、景雲蔚岳、秀星駢羅、垂光九野、騰響四遐、輔車鼎足、槃石虎牙、世匹周室、基永漢家、泰階既平、洪河既清、大人在上、區宇文明、樵夫議道、漁父濯纓、臣照作頌、鋪德樹聲、本集、又宋書臨川王道規傳、又略見北堂書鈔一百五十八、類聚八、初學記六、又十八

佛影頌

形生藹怪、神照湛寂、驗幽曰明、考心者迹、六塵煩苦、五道綿劇、乃炳丹梁、爰悟淪溺、色丹兕表、出相瑱石、金光絕見、玉毫遺覿、俾棓

作明效順去逆、本集

淩煙樓銘 并序 宋臨川王起

臣聞遐爀鴻響、唱微效長、䢼一作乘波罄境、功少致深、是以冰臺築乎魏邑、鳳閣起於漢京、皆所以贊生通志、感悅幽情者也、伏見所製淩煙樓、棲置崇迴、延瞰平寂、卽秀神皋、因基地勢、東臨吳甸、西眺楚關、奄江永寫、鱗嶺相基、重樹窮天、通原盡日、悲積陳古、賞絕舊年、誠可以暉曠高明、藻徹遠心矣、夫識緣感傾、事待言彰、匪言匪述、緜世罔傳、敢作銘曰、

巖巖崇樓、藐藐層隅、階基天削、戶牖雲區、瞰江列楹、望景延除、積淸風露、藝文類聚初學記竝作路合一作含綵烟塗、俯窺淮海、俛眺荆吳、我王結駕、藻思神居、宜此萬春、脩靈所扶、本集、藝文類聚六十三、初學記二十四

藥奩銘

歲貫走九生、猷贖牆、時無緊得、年有遐方、水玉出、煙靈飛一作神靈生

光、麵文電衣、龍綵雲裳、九芝八石、延正還斜、二脂六髓、振衰返華、毛姬佃㭬、鳳子藏花、異絕翠虬、氣隱赬霞、深神罕別、妙奇不撮、或繫虎杖、或亂蚰牀、故不世不可以服、未逆不可以嘗、眩精逆目、是乃為良、本集

石帆銘

飇風刮流、息石橫波、下衆地紉、上獵星羅、吐藝文類聚作牽湘引漢、歙蕩吞沱、西歷岷冢、北瀉淮河、眇森泓藹、積廣連深、渝天測際、亙海窮陰、雲旌未起、風柯不吟、崩濤山墜、藝文類聚作逐鬱浪雷沈、在昔鴻荒、刑放源陸、表聚民邦、經緯爲服、瞻貞視畯、坎水巽木、乃刳乃鏟、既刳既斵、飛深浮遠、巢潭俯谷、涉川之利、謂易則難、臨淵之戒、曰危乃安、泊潛輕濟、冥表勸言、穆我戎逐、罔御不還、藝文類聚作穆我戎徒遂罔昭御不還悲猿鵠、空鶴滄煙、君子彼想、祇心載惕、林僧松括、水採龍鷁、覘氣涉瀨、投祭沈璧、揆檢含圖、命辰定曆、二崤虎口、周王夙巡、九折羊

賜、漢臣鼉驅、濟鱗浮鼇、爭景乘虛、衡石蘋鱗、帝子祭殂、青山斷河、后父沈軀、川吏掌津、敢告動遂、本實敍文 類聚八

飛白書勢銘

秋毫精勁、霜素凝鮮、露此瑤波、染彼松烟、超工八法、盡奇六文、鳥企龍躍、珠解泉分、輕如游霧、重侶崩雲、絕鋒劍摧、驚勢箭飛、差池鸞起、振迅鴻歸、臨危制節、中險騰機、珪角星芒、明麗爛逸、絲縈髮垂、平理端密、盈尺錦兩、片字金鎰、故仙芝煩弱、既匪足雙、蟲虎瑣碎、又安能匹、君子品之、是最神筆、本集

瓜步山揭文

歲舍龍紀、月巡鳥張、鮑子辭吳客楚、指兗歸揚、道出關津、升高問途、北眺氈鄉、南覵炎國、分風代川、揆氣闔澤、四睨天宮、窮曜星絡、東窺海門、俛景落日、遊精八表、馳觀四遐、超然永念、意類交橫、信哉古人有數寸之籥、持千鈞之關、非有其才施、處勢要也、瓜步山

者亦江中眇小山也徒已因迴爲高據絕作雄而凌清瞰遠擅奇含秀是亦居勢使之然也故才之多少不如勢之多少遠矣仰望穹蒼俯視地域渺瀰江河疣贅丘岳雖奮風漂石驚電剖山地綸維陷川闕毀宮豪盈髮虛曾末注言況乎汎河浮海之高遺金推璧之奇四遷八聘之策三黜五逐之疵販交買名之薄吮癰舐痔之臭安足議其是非本集

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全宋文卷四十七終

烏程嚴可均校輯

周朗

朗（魏書作殷）字義利，汝南安成人。元嘉中，爲南平王鑠冠軍參軍、太子舍人、司徒主簿，免。又爲江夏王義恭太尉參軍，尋解職。復起爲通直郎。孝武即位，除建平王宏中軍錄事參軍。以上書忤旨，自解去職。又除太子中舍人，出爲廬陵內史，稱疾去職。尋丁母憂，有司承旨奏其居喪無禮，鎖附甯州，於道殺之。

上書獻讜言

昔仲尼有言：治天下若寘諸掌。豈徒言哉。方策之政，息舉在人。蓋當世之君不爲之耳。況乃運鍾澆暮，世膺亂餘，重以宮廟遭不更之酷，江服被未有之痛。千里連死，萬井共泣，而秦漢餘敝，尚行於今；魏晉遺謬，猶布於民。是而望國安於今，化崇於古，卻行及前之

言積薪待然之譬臣不知所以方然陛下既基之以孝文申之以
仁民所疾苦敢不略疏凡治者何哉爲斂而已今斂衰已久民不
知則又隨以刑逐之豈爲政之道歟欲爲斂者宜二十五家選一
長百家置一師男子十三至十七皆令學經十八至二十盡使脩
武訓以書記圖緯忠孝仁義之禮廉讓勤恭之則授以兵經戰略
軍部舟騎之容挽强擊刺之法官長皆月至學所以課其能習經
者五年有立則言之司徒習武者三年善藝亦升之司馬若七年
而經不明五年而勇不達則更求其言政置謀迹其心術行履復
不足取者雖公卿子孫長歸農畝終身不得爲吏其國學則宜詳
考古數部定子史令書不煩行習無廢力凡學雖凶荒不宜廢也
農桑者實民之命爲國之本有一不足則禮脩不興若重之宜罷
金錢以穀帛爲賞罰然愚民不達其權議者好增其異凡自淮以
北萬匹爲市從江以南千斛爲貨亦不患其難也今且聽市至千

錢以還者用錢，餘皆用絹布及米。其不中度者坐之。如此，則墾田自廣，民資必繁，盜鑄者罷，人死必息。又田非膠水，皆播麥菽，地堪滋養，悉藝紵麻，蔭巷緣藩，必樹桑柘，列庭接宇，唯植竹栗。若此令既行，而善其事者，庶民則敘之以爵，有司亦從而加賞。若田在草間，木物不植，則撻之，而伐其餘樹，在所以次坐之。又取稅之法，宜計人為輸，不應以貲。云何使富者不盡，貧者不彌。乃令桑長一尺，圍以為價，田進一畝，度以為錢，屋不得瓦，皆責貲實。民以此，樹不敢種，土畏妄墾，棟焚榱露，不敢加泥。豈有剿善害民，禁衣惡食，若此苦者。方今若重斯農，則宜務削茲法。凡為國不思威之不立，患恩之不下；不患土之不庶，患民之不育。自華夷爭殺，戎夏競威，破國則積屍竟邑，屠將則覆軍滿野，海內遺生，蓋不餘半，重以急政嚴刑，天災歲疫，貧者但供吏，死者弗望薶，鰥居有不願娶，生子每不敢舉，又戍淹徭久，妻老嗣絕，及淫奔所孕，皆復不收，是殺人之

日有數途生人之歲無一理不知復百年間將盡已草木爲世邪此最是驚心悲魂慟哭太息者法雖有禁殺子之科設蚤娶之令然觸刑罪忍悼痛而爲之豈不有酷甚處邪今宜家寬其役戶減其稅女子十五不嫁家人坐之特雉可已聘妻妾大布可已葬男妹若待足而行則有司加糺凡宮中女隸必擇不復字者庶家內役皆令各有所配要使天下不得有終獨之生無子之老所謂十年存育十年敎訓如此則二十年間長戶勝兵必數倍矣又亡者亂邪饑人盈衢皆是不爲其存計而任之遷流故飢寒一至慈母不能保其子欲其不爲寇盜豈可得邪既御之使然復止之已殺彼於有司何酷至是且草樹既死皮葉皆枯是其梁肉盡矣冰霜已厚苦蓋雖蕃是其衣裘敗矣比至陽春生其餘幾今自江已南在所皆穰有食之處須官興役宜募遠近能食五十口一年者賞爵一級不過千家故近食十萬口矣使其受食者悉令就佃淮南

多其長卹、給其糧種、凡公私遊手、歲發佐農、令堤湖盡脩、原陸並起、仍覈家立社、計地設閭、檢其出入、督其游惰、須待大熟、可移之復舊、淮以北悉使南過、江東旅客盡令西歸、故毒之在體、必割其緩處、函渭靈區、則爲荒菑、伊洛神基、蔚成茂草、豈可不懷歟、歷下泗閒、何足獨戀、議者必以爲胡衰不足避、而不知我之病甚於胡矣、若謂氏之既徙、狄必就之、若其來從、我之願也、胡若能來、必非其種、不過山東雜漢、則是國家由來所欲覆育、既華得坐實、戎空自遠、其爲來利、固善也、今空守孤城、徒費財役、亦行見淮北必非境服有矣、不亦重辱喪哉、使虜但發輕騎三千、更互出入、春來犯麥、秋至侵禾、水陸漕輸、居然復絕、於賊不勞、而邊已困、不至二年、卒散民盡、可蹻足而待也、設使胡滅、則中州必有興者、決不能有奉土地率民人、以歸國家矣、誠如此、則徐齊終逼、亦不可守、且夫戰守之法、當恃人之不敢攻、頃年兵之所以敗、皆反此也、今人知

不以羊追狼、蟹捕鼠、而令重車弱卒、與肥馬悍胡相逐、其不能濟固宜矣、漢之中年能事胡者、以馬多也、胡之後服漢者、亦以馬少也、既兵不可去、車騎應蓄、今宜募天下使養馬一匹者、蠲一人役、三匹者、除一人爲吏、自此以進、階賞有差、邊亭徼驛、一無發動、又將者將求其死也、自能執干戈、幸而不亡、筋力盡於戎役、其於望上者固已深矣、重有澄風掃霧之勤、驅波滌塵之力、此所自矜尤復爲甚、近所功賞、人知其濃、然但頗謬虛實、怨怒實眾、垂臂而反脣者、往往爲部、耦語而呼望者、處處成羣、凡武人意氣、特易崩沮、設一旦有變、則向之怨者、爲敵也、今宜國財與之共竭、府粟與之同罄、去者應遣、濃加寵爵、發所在祿之、將秩未充、餘費宜斷他事、負贊長不應與、唯可效以蒐狩之禮、習以鉦鼓之節、若假勇以進、務黜其身、老至而罷、賞延於嗣、又緣淮城壘、皆宜興復、使烽鼓相達、兵食相連、若邊民請師、皆宜莫許、遠夷貢至、止於報荅、語以國

家之未暇、示以何事而非君、須內敎既立、徐料寇形、辦騎卒四十萬、而國中不擾、取穀支二十歲、而遠邑不驚、然後越淮窮河、跨隴出漠、亦何適而不可、又敎之不敦、一至於是、今士大夫以下、父母在而兄弟異計、十家而七矣、庶人父子殊產、亦八家而五矣、凡（魏書作其）甚者、乃危亡不相知、飢寒不相卹、又嫉謗（魏書作忌疾）讒害、其間不可稱數、宜明其禁、以革（魏書作易）其風、（案今士大夫已下、又見魏書劉駿傳、周朗作周殷）先有善於家者、即務其賞、自今不改、則沒其財、又三年之喪、天下之達喪、以其哀病衷出、故制同外與、日久均痛、故愈遲齊典、漢氏節其臣則可矣、薄其子則亂也、云何使衰苴之容盡、鳴號之音息、夫佩玉啟旒、深情弗忍、冕珠視朝、不亦甚乎、凡法有變於古、而刻於情、則莫能順焉、至乎敗於禮、而安於身、必遽而奉之、何乃厚於惡薄於善歟、今陛下以大孝始基、宜反斯謬、且朝享臨御、當近自身、始妃主典制、宜漸加矯正、凡舉天下以奉一君、何患不給、或帝有集

卑之陋、后有帛布之鄙、亦無取焉、且一體炫金、不及伯兩、一歲美衣、不過數襲、而必收賣連櫝、集服累笥、目豈常視、身未時親、是為櫝帶寶笥著衣、空散國家之財、徒奔天下之貨、而主以此惰禮、妃以此傲家、是何糜蠹之劇、惑鄙之甚、逮至婢豎、皆無定科、一婢之身、重婢以使、一豎之家、列豎以役、瓦金皮繡、漿酒藿肉者、故不可稱紀、至有列軿以游遨、飾兵以驅叱、不亦重甚哉、若禁行賜薄、不容致此、且細作始并、以為儉節、而市造華怪、即傳於民、如此則遷也非罷也、凡天下得治者、以實而治天下者、常虛民之耳目、既不可誑、治之盈耗、益亦隨之、故凡厥庶民、制度日侈、商販之室、飾等王侯、傭賣之身、制均妃后、凡一袖之大、足斷為兩、一裾之長、可分為二、見車馬不辨貴賤、視冠服不知尊卑、尚方今造一物、小民明已睥睨、宮中朝制一衣、庶家晚已裁學、侈麗之原、實先宮閫、又妃主所賜、不限高卑、自今以去、宜為節目、金魄翠玉、錦繡縠羅、奇色

蚩蚩小民既不得服在上亦不得賜若工人復造奇伎淫器則皆焚之而重其罪又置官者將以變天平氣贊地成功防姦御難治煩理劇使官稱事立人稱官置無空樹散位繁進冗人今高卑貿實大小反稱名之不定是謂官邪而世廢姬公之制俗傳秦人之法惡明君之典好闇主之事其悖聖愛愚何其甚矣今則宜先省事從而并官置位以周典爲式變名以適時爲用秦漢末制何足取也當使德厚者位尊位尊者祿重能薄者官賤官賤者秩輕纓冕紱佩稱官以服車騎容衛當職以施又寄土州郡宜通廢罷舊地民戶應更置立豈吳邦而有徐邑揚境而宅兗民上淆辰紀下亂畿甸其地如朱方者不宜置州土如江都者應更建邑又民少者易理君近者易歸凡吏皆宜每詳其能每厚其秩爲縣不得復用恩家之貧爲郡不得復選勢族之老又王侯識未堪務不應彊仕須合冠而啟封能政而議爵且帝子未官人誰爲賤但宜詳置

賓友選擇正人亦何必列長史參軍別駕從事然後爲貴哉又世有先後業有難易明帝能令其兒不匹光武之子馬貴人能使其家不比陰后之族盛矣哉此於後世不可忘也至當輿抑碎首之忿陛殿延辟戟之威此亦復不可忘也內外之政貴不可雜若妃主爲人請官者其人宜終身不得爲官若請罪者亦終身不得赦罪凡天下所須者才而才誠難知也有深居而言寡則蘊學而無由知有卑處而事隔則懷奇而無由進或復見忌於親故或亦遭讒於貴黨其欲致車右而動御席語天下而辯治亂焉可得哉漫言舉賢則斯人固未得矣宜使世之所稱通經達史辨詞精數吏能將謀偏術小道者使獵纓危都博求其用制內外官與官之遠近及仕之類令各以所能而造其室降情以誘之卑身以安之然後察其擢脣吻樹頰胲動精神發意氣語之所至意之所執不過數四間不亦盡可知哉若忠孝廉清之比貞正悖柔之倫雖以檢

格立不可須臾定、宜使鄉部求其行、守宰察其能、竟皆見之於選貴、呈之於相主、然後處其職宜、定其位用、如此故應恩部盡揩賢明悉舉矣、又俗好以毀沈人、不察其所以致毀、以譽進人、不知測其所以致譽、毀徒皆鄙、則宜擢其毀者、與譽悉庸、則宜退其譽者、如此、則毀譽不妄、善惡分矣、又既謂之才、則不宜以階級限、不應以年齒齊、凡貴者好疑人少、不知其少於人矣、老者亦輕人少、不知其不及少矣、自釋氏流教、其來有源、淵檢精測、固非深矣、舒引容潤、既亦廣矣、然習慧者日替其修、束誠者月繁其過、遂至糜散錦帛、侈飾車從、復假粗（廣弘明集作袪）醫術、託雜卜數、延姝滿室、置酒浹堂、寄夫託妻者不無、殺子乞兒者繼有、而猶倚靈假像、背親傲君、欺癡疾老、震損宮邑、是乃外刑之所不容戮、內教之所不悔罪、而橫天地之間、莫不（廣弘明集作之）糾察、人不得然、豈其鬼歟、今宜申嚴佛律、裨重國令、其疵惡顯著者、悉皆罷遣、除（廣弘明集作餘）則隨其蔬行、各

爲之條使禪蓑經誦人能其一食不過蔬衣不出布若應更度者則令先習義行本其神心必能草廣人天竦精已往者雖侯王家子亦不宜拘凡鬼道惑衆妖巫破俗觸木而言怪者不可數寓采而稱神者非可算其原本是亂男女合飲食因之而已所視從之而已報請是亂不誅爲害未息凡一苑始立一神初興淫風輒已之而甚今脩隄已北豐國百里峻山已右居靈十房糜財敗俗其可稱限又針藥之術世寡復脩診脈之伎人鮮能達民因是益微於鬼遂棄於醫連令耗惑不反死夭復半今大醫宜男女習教在所應遣使受業如此故當愈於媚神之愚徵正湊理之微矣凡無世不有言事未時不有令下然而升平不至皆危是繼何哉蓋設令之本非實也又病言不出於謀臣事不便於貴寵者抵嘗阿駭重者死歷窮擯故西京有方調之誅東都有黨錮之戮陛下若欲中常令循末典則羣臣在焉若欲改舊興王道則微臣存矣

敢昧死。臣陳唯唯，陛下察之。宋書索虜傳，略昔書宿宿諸言此上書，又略見通典十四、廣弘明集六，又略見魏書劉駿傳，臣爲閩殿故。

報羊希書

羊生足下，豈當適使人進哉。何卿才之更茂也，宅生緒意，可復佳耳。屬華比蘇，何更工邪。觀已反覆，懸亦無已。觀諸紙上，方番卿復逢知己。勸臣何術，而能每降恩明，豈不爲足下欣邪。然更憂不知卿死所處耳。夫匈奴之不誅，有日皇居之亡辱，積矣。天下孰不憤心悲腸。臣忿胡人之患，盾衣褕食，臣望國家之師。自智士鉗口，雄人旂氣，不得議圖邊之事者，頁淹歲紀。今天子臣炎軒之德，家輔臣姬呂之賢，故赫然發怒，將臣匈奴，覺旗惻然，動仁，欲使僚城被惠。及取士之令，朝發；萃士林登；英豪調兵之詔，夕行。主公旦升雄俊，延賢人者，固非一日。況復加此焉。夫天下之士，砥行磨名，欲不辱其志氣，邅奇嘗異，將進善於所天，非但有趾國之謀，不及安民

梁宋書
二作一

之論不與至反以孝潔生議於鄉曲忠烈起謗於君家身不維王臣之籙名不厠通人之班顛倒國門湮銷丘里者自數十年以往豈一人哉若吾身無他伎而出值明君變宵望主歲增恩賞竟不能柔心飾帶取重左右校於向士則榮已多料於今識則笑亦曆而足下方復廣吾以馳志之時求子以安邀之術何足下不知言也若以賢未登則今之登賢如此以才應進則吾之非才若是豈可欲以殉海之聲望鼓翮於豎鱗之肆隙風之羽覬振翮於軒霄之閒其不能具陪滄水竝負青天可無待於明見若乃闚奇謀深智之術無悅主狎俗之能亦不可復稍爲卿說但觀以上國再毀之臣望府二遜之吏當復是天下才否此皆足下所親知吾雖疲冗亦嘗聽君子之餘論豈敢忘之凡士之置身有三耳一則雲戶岫寢欒危桂棨枺芝浮霜蒻松沈雲憐肌蓄髓寶氣變魂非但士石僚卿傷焰梁錦實迴苛蔻天后眼目羽人次則刳心掃智剖命

驅生横議於雲臺之下切辭於宣室之上衒正德而批民患進直
自而隨發猜委玉入而齊聲禮揭金出而意勦寇使車軌一風何
道其德令功日濟而已無迹道曰當而什灘名致諸侯斂手天子
改觀其末則嬖粘而出望旆而入結寃兩宮之下鼓禍六王之間
倪俯脅肩言天下之道德嗔目扼腕陳從横於四海理有叅則止
而進調覺近則反而還闕居遠宮支造頓罷擂慕遺璺夷毀銷鑠
呼噏吕補其氣緒嚼吕慵其生凡此三者皆志士仁人之所行非
吾之所能也若吾幸病不及死役不至身遂黎既滿方壯長者之
轍轂稼是諮自絕世豪之願應生牀帷苔積堦月又擔巾山木時
革月深池上海毕歲榮日蔓且宦間軒左幸有陳書十篋席隅臭
右斯得宿酒數壺按絃拭徽儷方校石時復陳局露袒寛爵星晚
𩞯然不覺是褒軒後也近春田三頃依園五畦若此無災山甕可
具候振飲之罷侯封物之巢皆敬觀尔鄙肅尋伊氤傲眺燕攏耶

履途徧覿、我周之軫迹、弔他賢之遐大、當其少汝、未休此欲、但理實詭回、物好交加、或微勢而笑其言、或觀謀而害其意、夫楊朱已此、猶見嗤於梁人、况才滅楊子之器、物甚魏君之意、若哉、若如漢宗之言李廣、此固許天下之有才、又知天下之時非也、豈若黨巷閭里之間、忌見貞士之遭遇、便謂是臧獲庸人之徒耳、士固願是心於其主、露奇於所歸、卿相末事也、若廣者何用矣為、至迺復有致謗於為亂之口、被訕於害正之徒、心奇而無由露、事直而變為枉、豈不痛哉、豈不痛哉、若足下可謂冠貫日月、籍踐淵海、心支身首、無不通照、今復出入燕河、交闕姬衛、整紛振豪、已議於帷筵之上、提鞭鳴劍、復呵於軍場之間、身超夜深恩之所集、心勁必明主之所亮、可不直議正身、輔人君之過誤、明日張膽、謀軍家之得失、操志勇之將、薦俊正之士、此迺足下之所以報也、不爾便擐甲脩戈、徘徊左右、衛君王之身、當馬首之鏑、關必同之興、交死進之戰、

使身分而主豫寇滅而兵全此亦報之效也如是則縶匈奴於北闕無日矣亡但默默窺龍而坐謂予有心敢書薄意宋書周朗傳元嘉二十七年江夏王義恭出鎮彭城府主簿羊希從行與朗書戒之物令獻邊奇策朗報書

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務番禺王毓藻校刊

全宋文卷四十八終